

MAGLIA OPTICAL

LIVELLO:

FILATO= 4 gomitoli di [CASHSILK LIGHT](#) colore 3041, 4 gomitoli di [CASHSILK LIGHT](#) colore 3042, 4 gomitoli di [DOLLYNA](#) colore 406, 4 gomitoli di [DOLLYNA](#) colore 1

FERRI = **4,5 e 5 mm** (cavi 100 cm e 60 cm per le maniche)

ALTRO = marcapunto, ago da lana.



Si lavora in tondo dall'alto verso il basso con maniche raglan.

Nota: per la realizzazione di questo modello usare 1 filo di [Dollyna](#) insieme ad un filo di [Cashsilk Light](#).

DIFFICOLTÀ: Intermedia



PUNTI IMPIEGATI

Coste 1/1: *Tutti i giri: 1dr, 1r * rip ** fino a fine giro.

ABBREVIAZIONI

m= maglia (e);

MP= marca punto;

dr = diritto;

r = rovescio;

a = aumento barrato;

2ins = 2m insieme a diritto;

acc = accavallate semplice;

rip **= ripetere da * a *.

Colore 1: Dollyna colore 1 e Cashsilk colore 3041 usati insieme

Colore 2: Dollyna colore 406 e Cashsilk colore 3042 usati insieme

MISURE

TAGLIE- S (M, L)

MISURE DEL CAPO FINITO (taglia M):

Circonferenza busto: (100) cm

Lunghezza dal sottomanica al bordo: (32) cm

Lunghezza maniche dal sottomanica: (41) cm

Circonferenza manica nella parte alta: (33) cm

PROCEDIMENTO

Con i **ferri n. 4.5 mm e il colore 1** avviare **90 (98, 98) maglie** inserire il **MP** di inizio giro e chiudere in tondo.

Giri 1 - 6: lavorare tutto a **punto coste 1/1** nel seguente modo:

- **1dr, 1r * rip **** fino a fine giro

Giro 7: lavorare tutte le maglie a **diritto**

Passare ai ferri 5 mm e mantenere sempre questa sequenza di colori:

5 giri con il colore 1 e 5 giri con il colore 2

Giro 8: lavorare tutte le maglie a **diritto**

Giro 9 inserire i **MP per gli aumenti** nel seguente modo:

MP di inizio giro, 8, (10,10) dr (prima manica), **MP, 2dr, MP, 33 (35, 35) dr** (davanti), **MP, 2dr, MP, 8,(10,10) dr** (seconda manica), **MP, 2dr, MP, 33, (35, 35) dr** (dietro), **MP, 2dr**

A questo punto si iniziano a eseguire gli aumenti per formare le maniche, il dietro e il davanti della maglia. Gli aumenti si effettuano (un giro si e un giro no) nel modo seguente:

Giro 10: 1a, diritto fino a 1m prima del MP, **1a, 2dr, 1a**, diritto fino a 1m prima del MP, **1a, 2dr**,

1a, diritto fino a 1 m prima del MP, **1a, 2dr, 1a**, diritto fino a 1m prima del MP, **1a, 2dr**

(= 8 maglie aumentate)

Giro 11: lavorare tutte le maglie a **diritto**

Ripetere i ferri 10 e 11 per altre 22 (24, 29) volte

Ora mettere in sospenso le maniche nel seguente modo:

Mettere in sospenso su di un filo 54 (60, 70) m (prima manica), aggiungere 2 (2, 4) m per il sottomanica, lavorare 83 (89, 99) dr, mettere in sospenso su di un filo le successive 54 (60, 70) **m m** (seconda manica) aggiungere 2, (2, 4) m per il sottomanica, lavorare 83 (89, 99) dr,

Maglie nel corpo 170 (182, 206)

Proseguire a lavorare il corpo della maglia tutti i giri a diritto continuando a mantenere la sequenza come indicato: 5 giri con il colore 1 e 5 giri con il colore 2 fino a che la maglia misura circa 27 cm dal sottomanica

Bordino

Con i ferri **4,5 mm** e con il **colore 1** lavorare **6 giri a punto coste 1/1** nel seguente modo:

*** 1dr, 1r * rip **** fino a fine giro

Chiudere tutte le maglie.

MANICHE S (M, L):

Ricordarsi di mantenere la stessa sequenza, cambiare sempre il colore ogni 5 giri

Riprendere sui ferri **5 mm** le **54 (60, 70) m** lasciate in sospenso precedentemente e riprendere

2 (2, 4) m dal sottomanica, inserire il **MPI** e iniziare a lavorare le maniche come segue:

Maglie sui ferri 56, 62, 74

Proseguire a lavorare la manica della maglia tutti i giri a diritto continuando a mantenere la sequenza come indicato: 5 giri con il colore 1 e 5 giri con il colore 2 fino a che la manica misura circa 37 cm dal sottomanica

Distribuire uniformemente 16 diminuzioni

Bordino.

Con i ferri **4,5 mm** e con il **colore 1** lavorare **10 giri a punto coste 1/1** nel seguente modo:

*** 1dr, 1r * rip **** fino a fine giro

Chiudere tutte le maglie.

Ripetere il tutto per l'altra manica. Inserire tutti i fili. Lavare e bloccare il capo.