

# MAGLIA TRECCIA ROZENA

LIVELLO: Difficile

**FILATO:** **ROZENA** di Laines du Nord, 10 gomitoli col. 3022

**FERRI CIRCOLARI INTERCAMBIABILI:** punte n. 6 e n. 7, cavetti da 40 cm e 80 cm.

**ALTRO:** ago da lana con la cruna in silicone, marcapunti, spilli, forbici, metro a nastro.



## NOTE

Il capo è formato da 2 pannelli uguali, di cui uno comprendente il davanti con la parte anteriore delle maniche e uno comprendente il dietro con la parte posteriore delle maniche. Ogni pannello si inizia a lav. dal polsino di una manica, passando per il corpo e terminando con il polsino della manica opposta. Tenere 1 m. di viv. in ogni f. anche quando non viene indicata: passare la 1a m. di ogni f. come si presenta e senza lavorarla.

## PUNTI IMPIEGATI

### PUNTI IMPIEGATI

**Maglia rasata dritta:** nei f. dispari (LD) lav. a dir., nei f. pari (LR) lav. a rov.

**Punto fantasia:** si lavora sulla base di 17 m. seguendo lo schema, ripetendo 1° al 32° f. fino a raggiungere la lunghezza indicata.

**Punto coste 1/1:** nel 1° f. alternare (1 dir., 1 rov.) fino alla fine, nei f. seg. lav. le m. come si presentano.

**Chiusura in tondo delle m.:** passare a rov. senza lavorarla la 1a m. del f. sinistro sul f. destro, accavallare l'ultima m. sulla m. passata facendola cadere, tirare la coda di avvio per stringere la m. e mettere il MG per segnare l'inizio e la fine del giro, assicurandosi di spostarlo alla fine di ogni giro seg.

## ABBREVIAZIONI

### ABBREVIAZIONI

LD = lato dritto del lavoro

LR = lato rovescio del lavoro

MG = marcapunti di inizio giro

m. = maglia/e

p. = punto/i

acc. = accavallata

aum. = aumento

avv. = avviare

col. = colore

dim. = diminuzione

dir. = dritto

gett. = gettato

ins. = insieme

intrecc. = intrecciare (chiudere le m. con la tecnica dell'acc. semplice)

lav. = lavorare

rip. = ripetere

rov. = rovescio

seg. = seguente

viv. = vivagno

## MISURE



---

**TAGLIA S/M**

**MISURE DEL CAPO FINITO (in foto)**

Circonferenza torace: 100 cm

Altezza totale: 50 cm

Altezza corpo dal sottomanica al margine inferiore: 28 cm

Circonferenza manica parte superiore: 50 cm

Circonferenza manica parte inferiore: 26 cm

Lunghezza manica dal sottomanica al margine inferiore: 35 cm

## PROCEDIMENTO

### ESECUZIONE DEL DAVANTI

#### Prima manica

Iniziare a lav. dal polsino della manica.

Con le punte n. 7, il cavetto da 80 cm e il filato Rozena, avv. 21 m.

**\*\* Dal 1° al 4° f.:** lav. a coste 1/1.

Proseguire seguendo lo schema, realizzando la **1a ripetizione del modulo** come segue:

**1° f. (LD):** 2 dir., lav. a p. fantasia seguendo lo schema, 2 dir.

**2° f. (LR):** 2 rov. lav. a p. fantasia seguendo lo schema, 2 rov.

**Dal 3° all'8° f.:** rip. il 1° e il 2° f.

**9° f.:** rip. il 1° f.

**10° f. con aumenti:** passare la 1a m. come si presenta e senza lavorarla, poi eseguire 1 aum. e lav. le m. come si presentano fino a 1 m. dalla fine, eseguire 1 aum. e lav. l'ultima m. come si presenta.

Proseguire a m. rasata diritta sulle 2 sezioni a m. rasata diritta e lav. le 17 m. a p. fantasia sempre seguendo lo schema,

contemporaneamente effettuare 1 aum. (dopo la prima m.) e 1 aum. (prima dell'ultima m.) nel 16°, 21° e 28° f. della **1a ripetizione**, poi nel 2°

10°, 16°, 25° e 31° f. della **2a ripetizione dello schema**, quindi nel 5° e 16° f. della **3a ripetizione dello schema**. [manica con 3 moduli di

ripetizione del punto fantasia] **\*\***

Iniziare la **4a ripetizione dello schema** lavorando come impostato ed eseguendo l'aumento di 1 m. solo sul lato sinistro nel corso del 9°, 11° e

15° f. Questi aumenti servono ad ampliare la lavorazione nel sottomanica prima di realizzare il corpo.

#### Corpo

Nel **17° f.** della 4a ripetizione del modulo, avv. a nuovo 27 m. sul lato sinistro per il primo fianco, quindi impostare il lavoro su tutte le m.

comprese le m. avviate a nuovo come segue: lav. le m. che precedono il p. fantasia a m. rasata diritta, lav. le 17 m. del punto fantasia

seguendo lo schema, e lav. le m. che seguono il p. fantasia a m. rasata diritta.

Dal **1° al 16° f.** della **5a ripetizione dello schema**, lav. a m. rasata diritta sulle 2 sezioni a m. rasata e lav. le 17 m. a p. fantasia seguendo lo

schema. Al termine, iniziare a intrecc. le m. sul lato destro per creare lo scollo come segue:

**17° f.:** intrecc. la prima m. del f. e lav. il resto delle m. come impostato

**18° f. e f. pari:** lav. le m. come si presentano e come da schema.

**19° f.:** rip. il 17° f.

**21° f.:** intrecc. le prime 2 m. e lav. il resto delle m. come impostato.

**23° f.:** intrecc. le prime 3 m. e lav. il resto delle m. come impostato.

**Dal 24° al 32° f.:** lav. a m. rasata diritta sulle 2 sezioni a m. rasata diritta e lav. le 17 m. a p.

fantasia seguendo lo schema.

**La fine della 5a ripetizione corrisponde al centro dello scollo**, quindi proseguire con la **6a ripetizione dello schema**.

**Dal 1° all'8° f.:** lav. come dal 24° al 32° f., poi alla fine dell'8° f. avv. a nuovo 3 m.

**9° f.:** 3 m a dir. sulle m. avv. a nuovo, lav. il resto delle m. come come impostato.

**10° f.:** lav. come impostato e al termine, avv. a nuovo 2 m.

**11° f.:** 2 m. a dir. sulle m. avv. a nuovo lav. il resto delle m. come come impostato.

**12° f.:** lav. come impostato e al termine, avv. a nuovo 1 m.

**13° f.:** 1 m. a dir. sulle m. avv. a nuovo lav. il resto delle m. come come impostato.

**14° e 15° f.:** rip. il 12° e il 13° f.

Dopo avere completato lo scollo terminare la 6a ripetizione del modulo, lavorando dal **16° al 32° f.** sullo stesso numero di m. come impostato.

Dal **1° al 15° f.** della **7a ripetizione dello schema**, continuare a lav. a m. rasata diritta sulle 2 sezioni a m. rasata diritta e lav. le 17 m. a p.

fantasia seguendo lo schema.

**16° f.:** intrecc. le prime 27 m. (lato sinistro) per il secondo fianco e lav. il resto delle m. come impostato.

**17° f.:** lav. come impostato sulle m. rimaste.

Iniziare a chiudere le m. sullo stesso lato del fianco per modellare il sottomanica.

**18° f.:** intrecc. la 1a m. e lav. il resto delle m. come impostato.

**Dal 19° al 21° f.:** lav. come impostato sullo stesso numero di m.

**22° f.:** rip. il 18° f.

**23° f.:** lav. come impostato sulle m. rimaste.

**24° f.:** rip. il 18° f.

**Dal 25° al 32° f.:** lav. come impostato.

### \*\*\* Seconda manica

Dal **1° al 27° f.** dell' **8a ripetizione dello schema**, continuare a lav. a m. rasata diritta sulle 2 sezioni a m. rasata diritta e lav. le 17 m. a p.

fantasia seguendo lo schema.

Al **28° f.**, intrecc. 1 m. su entrambi i lati e completare l'8a ripetizione come impostato.

Proseguire la manica con la **9a ripetizione dello schema**, lavorando a m. rasata diritta sulle 2 sezioni a m. rasata diritta e lav. le 17 m. a p.

fantasia seguendo lo schema. contemporaneamente nel 5°, 12°, 17° e 22° f. intrecc. 1 m. su entrambi i lati.

Continuare la manica lavorando la **10a ripetizione dello schema**, procedendo come impostato sullo stesso numero di m.

Completare la manica realizzando il polsino, quindi lav. 4 f. a coste 1/1 e al termine, intrecc. morbidamente tutte le m..

Nascondere ogni rimanenza di filo (affrancatura dei fili). \*\*\*

## ESECUZIONE DEL DIETRO

### Manica

Iniziare a lav. dal polsino della manica.

Con le punte n. 7, il cavetto da 80 cm e il filato Rozena, avv. 21 m. e lav. come la prima

manica del davanti ripetendo da \*\* a \*\*.

Iniziare la **4a ripetizione dello schema** lavorando come impostato ed eseguendo l'aumento di 1 m. solo sul lato destro nel corso del 9°, 11° e 15° f. Questi aumenti servono ad ampliare la lavorazione nel sottomanica prima di realizzare il corpo.

### **Corpo**

Alla fine del **16° f.** della 4a ripetizione del modulo, avv. a nuovo 27 m. (lato destro del pannello) per il primo fianco, quindi nel **17° f.** impostare il lavoro su tutte le m. comprese quelle avviate a nuovo come segue: lav. le m. prima del p. fantasia a m. rasata diritta, lav. le 17 m. del punto fantasia seguendo lo schema e lav. le m. dopo il p. fantasia a m. rasata diritta.

Dal **1° al 18° f.** della **5a ripetizione**, lav. a m. rasata diritta sulle 2 sezioni a m. rasata e seguendo lo schema per le 17 m. del p. fantasia.

All'inizio del 18° f., intrecc. 1 m. (lato sinistro del pannello) per iniziare a creare lo scollo, quindi proseguire come segue:

**19° f.:** lav. come impostato sulle m. rimaste.

**20° f.:** intrecc. la prima m., e lav. il resto delle m. come impostato.

**21° f.:** lav. come impostato sulle m. rimaste.

**22° f.:** intrecc. le prime 2 m., e lav. il resto delle m. come impostato.

**23° f.:** lav. come impostato sulle m. rimaste.

**24° f.:** intrecc. le prime 2 m., e lav. il resto delle m. come impostato.

**Dal 25° al 32° f.:** lav. a m. rasata diritta sulle 2 sezioni a m. a m. rasata e seguire lo schema per le 17 m. a p. fantasia.

**La fine della 5a ripetizione corrisponde al centro dello scollo**, quindi proseguire con la **6a ripetizione del modulo**.

**Dal 1° all'8° f.:** lav. come dal 25° al 32° f.

**9° f.:** lav. come impostato avviando a nuovo 3 m. alla fine del f.

**10° f.:** lav. come impostato su tutte le m. comprese le m. avv. a nuovo.

**11° f.:** lav. come impostato avviando a nuovo 2 m. alla fine del f.

**12° f.:** lav. come impostato su tutte le m. comprese le m. avv. a nuovo.

**13° f.:** lav. come impostato avviando a nuovo 1 m. alla fine del f.

**14° f.:** lav. come impostato su tutte le m. compresa le m. avv. a nuovo.

**15° e 16° f.:** rip. il 13° e il 14° f.

Dopo avere completato lo scollo terminare la 6a ripetizione del modulo, lavorando dal **17° al 32° f.** sullo stesso numero di m. come impostato. Dal **1° al 16° f.** della **7a ripetizione del modulo**, continuare a lav. a m. rasata diritta sulle 2 sezioni a m. a m. rasata e seguire lo schema per le 17 m. a p. fantasia.

**17° f.:** intrecc. le prime 27 m. (lato destro del pannello) per il secondo fianco e lav. il resto delle m. come impostato.

**18° f.:** lav. come impostato sulle m. rimaste.

Iniziare a chiudere le maniche sullo stesso lato del fianco per modellare il sottomanica.

**19° f.:** intrecc. la 1a m. e lav. il resto delle m. come impostato.

**Dal 20° al 22° f.:** lav. come impostato sulle stesso numero di m.

**23° f.:** rip. il 19° f.

**24° f.:** lav. come impostato sulle m. rimaste.

**25° f.:** rip. il 19° f.

**Dal 26° al 32° f.:** lav. come impostato.

### **Seconda Manica**

Lav. ripetendo da \*\*\* a \*\*\* come nella 2a manica del davanti.

### **CONFEZIONE E RIFINITURA**

Sovrapporre il davanti e il dietro (dir. contro dir.), poi usando l'ago da lana, cucire insieme i margini dei 2 pannelli lungo le spalle, le maniche, i fianchi e i sottomanica.

**Bordo inferiore:** usando le punte n. 7 e il cavetto da 80 cm, riprendere le m. del fondo del corpo (davanti e dietro), quindi lav. 9 f. a coste 1/1 e al termine, intrecc. morbidamente le m.

**Collo:** usando le punte n. 6 e il cavetto da 40 cm, riprendere le m. attorno allo scollo, inserire il MG e chiudere in tondo. Lav. 7 f. a costa 1/1 (spostando il MG alla fine di ogni giro), quindi intrecc. tutte le m. e affrancare i fili.