BORSA MARE FOLIE BAG

LIVELLO: Intermedio

Filato = **FOLIE BAG** di LAINES DU NORD, 3 gomitoli per ognuno dei seguenti col.: n. 100 e n. 102
Uncinetti = 4,5 mm e 5 mm
Altro = marcapunti, ago da lana con la cruna grande e la punta arrotondata, forbici, metro a nastro.



Note = Il modello è realizzato alternando per tutta la lavorazione 3 giri con il **filo "nero"** (Folie Bag stampato con predominanza nera) e 3 giri con il **filo "blu"** (Folie Bag stampato con predominanza blu).

PUNTI IMPIEGATI

Catenella, maglia bassissima, mezza maglia alta, maglia alta.

ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro
LR = lato rovescio del lavoro
MP =marcapunti
NB = nota bene
m = maglia/e
col. = colore
cat = catenella
mbss = maglia bassissima
mma = mezza maglia alta
ma = maglia alta
lav = lavorare
quad = quadretto/i
rip = ripetere
seg = seguente
unc = uncinetto

MISURE

Base della borsa = 23 cm di larghezza per 10 cm di profondità.
Corpo della borsa = 34 cm di larghezza per 35 cm di altezza (borsa appiattita).

PROCEDIMENTO

ESECUZIONE DETTAGLIATA DEL MODELLO

BASE OVALE

Con il filo nero e l'unc 4,5, avv 23 cat 1 cat per alzare il lavoro (non conta come m anche nei giri seg); la cat di base misura circa 15 cm di lunghezza.

1° giro: 2 mma nella 2a cat dall'unc. (inserire 1 MP nella 1a mma per evidenziare l'inizio del giro e spostarlo nella 1a mb di ogni giro successivo), 1 mma in ognuna delle 21 cat seg., 3 mma nell'ultima cat, ruotare il lavoro per continuare sul lato opposto delle cat di base, quindi eseguire 1 mma in ognuna delle 21 cat seg, 1 mma nella stessa m. di base delle prime 2 mma del giro; 1 mbss nella mma d'inizio. [48 mma]

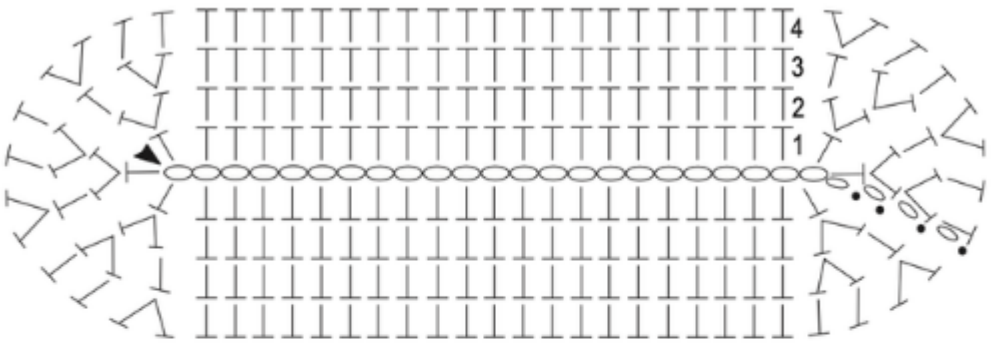
2° giro: 1 cat e 2 mma nella 1a mma, 2 mma nella m seg, 21 mma, 2 mma in ognuna delle 3 m seg, 21 mb, 2 mb nell'ultima mma; 1 mbss nella mma d'inizio. [54 mma]

3° giro: 1 cat e 2 mma nella 1a mma, 1 mma nella m seg, 2 mma nella m seg., 1 mma nella m seg, 21 mma, (2 mma nella m seg, 1 mma) 3 volte, 21 mma, 2 mma nella m seg, 1 mma; 1 mbss nella mb d'inizio. [60 mma]

Cambiare con il filo blu e tagliare il filo nero.

4° giro: 1 cat e 1 mma nella 1a mma, 1 mma, 2 mma nella m seg, 2 mma, 2 mma nella m seg, 21 mma, (2 mma, 2 mma nella m seg) 3 volte, 21 mma, 2 mma, 2 mma nella m seg; 1 mbss nella mb d'inizio. [66 mma]

Schema 1: base della borsa



Legenda

- inizio
- fine
- catenella
- m. bassissima
- mezza m. alta
- 2 mezze m. alte nella stessa m. di base
- m. alta
- 2 cat e 1 m. alta chiuse ins.
- 2 m. alte chiuse ins.

CORPO DELLA BORSA

Proseguire a punto rete filet.

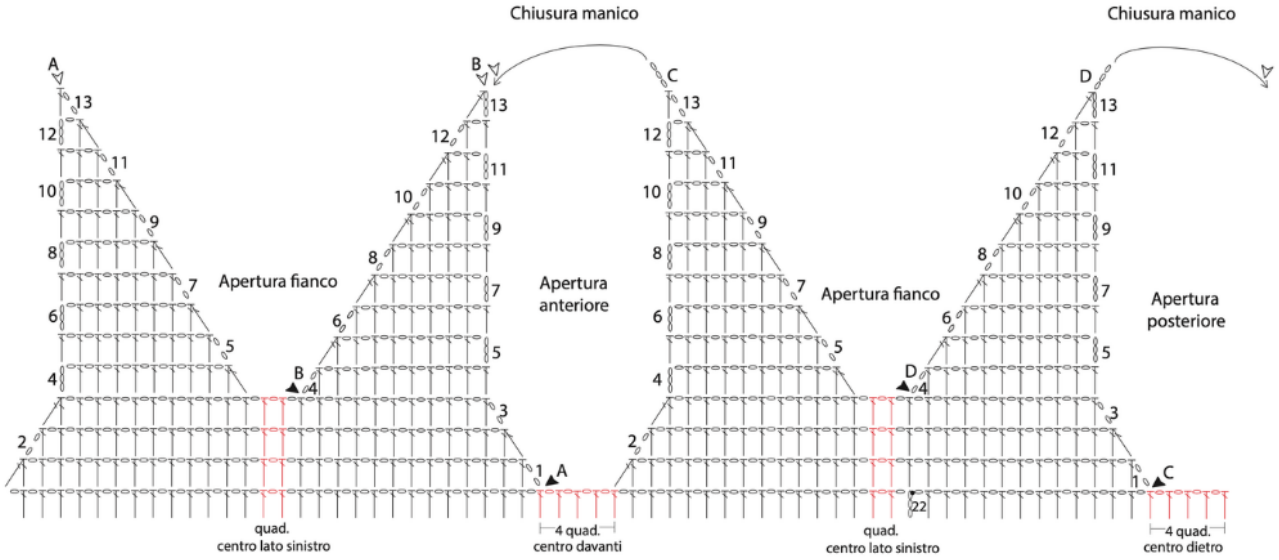
1° giro: 4 cat (sostituiscono la 1a ma e 1 cat anche nei giri seg.), inserire 1 MP nella 3a delle 4 cat per evidenziare l'inizio del giro (spostare il MP all'inizio ogni giro successivo), (1 ma nella m seg, 1 cat) per 65 volte; 1 mbss nella 3a delle 4 cat d'inizio. [66 quad vuoti]

Cambiare conilfilo nero e l'unc. 5 mm.

Dal 2° giro al 22° giro: 4 cat, (1 ma nella ma seg, 1 cat) 65 volte: 1 mbss nella 3a delle 4 cat d'inizio. Assicurarsi di alternare i colori ogni 3 giri. [66 quad. vuoti]

Al termine tagliare il filo e chiudere.

Schema 2: davanti e dietro superiore della borsa



FINITURE

Appiattire la borsa sovrapponendo il davanti e il dietro. Inserire 1 MP nel quad vuoto di entrambi i lati della borsa (evidenziati in rosso nello schema 2), lasciando 32 quad vuoti sul davanti e 32 quad vuoti sul dietro. Poi evidenziare le 4 m. al centrodavanti e al centrodietro (evidenziate in rosso nello schema 2), inserendo 1 MP nella 1a e 4a ma di ogni gruppo. Ora, iniziare a lavorare separatamente a punto rete filet sulla sezione a destra e sulla sezione a sinistra delle 4 m. centrali del davanti e dietro; ogni sezione si lavora sulla base di 29 quad vuoti di cui metà delle m sono posizionate sul davanti e metà delle m sul retro della borsa.

Iniziare a lavorare la prima sezione, mantenendo l'alternanza dei colori come impostata.

SEZIONE DEL MANICO PARTE SINISTRA

Unire il filo nero nel punto A dello schema 2 e lavorare 3 righe a punto rete in andata e ritorno, effettuando la diminuzione di un quad vuoto su ogni lato di ogni riga come indicato. Dalla 4a alla 13a riga, proseguire separatamente sulle 2 parti, seguendo lo schema 2, sagomando solo i margini corrispondenti all'apertura laterale. Tagliare il tagliare il filo alla fine della 13a riga di entrambe le parti della sezione sinistra

SEZIONE DEL MANICO PARTE DESTRA

Assicurarsi di mantenere l'alternanza dei colori anche in questa sezione.

Unire il filo nel punto C dello schema 2 e lav. in modo identico alla parte sinistra, tenendo presente che alla fine della 13a riga, di entrambe le parti della sezione destra, bisognerà lavorare 45 cat e unirle con 1 mbss alla 13a riga corrispondente della sezione sinistra, ossia unendo le cat avviate alla fine della 13a riga C con la 13a riga B e le catenelle avviate alla fine della 13a riga D con la 13a riga A. In questo modo si chiudono i manici nella parte superiore.

FINITURA

Bordi interno dei manici e delle aperture centrali (x 2): eseguire 1 giro di rifinitura lavorando uniformemente a mbss nelle 45 cat del manico e a mb lungo i margini sagomati al centro davanti. Rifinire allo stesso modo il margine interno dell'altro manico e dei margini sagomati al centro dietro.

Bordo esterno dei manici e dei lati: eseguire 1 giro di rifinitura lavorando uniformemente a mbss sul lato opposto delle 45 cat di ogni manico e a mb lungo i margini sagomati di ogni apertura laterale.

Affrancare i fili.

ISTRUZIONI

La borsa è formata da una base ovale e da un corpo realizzato a rete filet, che prosegue con i manici, creando un grande foro centrale di 25 cm di altezza, al centro davanti e al centro dietro della borsa.