CLUTCH FOLIE BAG

LIVELLO: Intermedio

Filato = FOLIE BAG di LAINES DU NORD, 300 gr. col. 103
Uncinetto = 4 mm
1 clutc (chiusura a molla) = 20 x 17 cm
Altro = marcapunti, ago da lana con la cruna grande, forbici, metro a nastro.



PUNTI IMPIEGATI

Catenella, maglia bassissima, maglia bassa.

Maglia bassa fantasia: inserire l'unc nel filo verticale più a sinistra della m precedente e attraverso la mb di base seg, gettare il filo ed estrarre 1 anello, gettare il filo e tirarlo attraverso i 3 fili sull'unc, chiudendo la mb.

Chiusura invisibile con l'ago (chiusura di fine lavoro): dopo avere lavorato l'ultima mb del giro, tagliare il filo lasciando una coda di circa 12 o 15 cm, infilarla nella cruna dell'ago e inserire l'ago (da dietro in avanti) sotto ai 2 fili a V della parte superiore della 1a mb del giro, poi inserite l'ago al centro della parte superiore dell'ultima mb del giro, facendo uscire l'ago sul retro, tirare il filo fino a ricreare una finta asola, quindi affrancare il filo tra le m sul LR.

ABBREVIAZIONI

LD = lato diritto del lavoro
LR = lato rovescio del lavoro
MP =marcapunti
m = maglia/e
col = colore
cat = catenella
mbss = maglia bassissima
mb = maglia bassa
ins = insieme
lav = lavorare
rip = ripetere
rip ** = rip da * a *
seg = seguente
unc = uncinetto

MISURE

Borsa: 24 cm di larghezza, 17 cm di altezza, 14 cm di profondità.

PROCEDIMENTO

ESECUZIONE DETTAGLIATA DEL MODELLO

FONDO

Avv 21 cat.

1a riga: 1 mb nella 2a cat dall'unc e in ognuna delle 19 mb, 1 cat per girare (la cat di rotazione non conta come m anche nelle righe e giri seg).[20 mb]

Dalla 2a alla 29a riga: 20 mb, 1 cat per girare.

Giro di rifinitura: 1 cat e 1 mb nella 1a m, 1 mb in ogni m, 1 mb nell'estremità di ogni riga e (1 mb, 1 cat, 1 mb) in ogni angolo; 1 mbss nella mb d'inizio. Non tagliare il filo. [104 mb in totale]

CORPO DELLA BORSA

1° giro: 1 cat e 1 mb nella 1a m, 1 mb fantasia in ogni m del giro, al termine, non chiudere il giro e proseguire a spirale. [104 m]

Dal 2° al 12° giro: 104 mb fantasia in ogni giro. Alla fine del 12° giro, chiudere con 1 mbss nella mb d'inizio dello stesso giro; tagliare il filo e chiudere.

Davanti e dietro superiore

Appiattire la borsa e identificare le 7 m centrali del davanti e del dietro, quindi inserire 1 MP nella 1a e nella 7a m di entrambi i gruppi. Ora proseguire separatamente su ciascuna delle 2 parti della borsa, procedendo in righe di andata e ritorno come segue:

13a riga: unire il filo nella m successiva al MP di sinistra, lav 2 mb fantasia chiuse ins (1a diminuzione), 41 mb fantasia, 2 mb fantasia chiuse ins (2a diminuzione), 1 cat per girare [43 m]

14a riga: 43 mbss, 1 mb per girare.

15a riga: 2 mb fantasia chiuse ins, 39 mb fantasia, 2 mb fantasia chiuse ins. Tagliare il filo e chiudere. [41 m]

Rip dal13° al 15° giro sul lato opposto della borsa.

CONFEZIONE E RIFINITURE

Rivestire la prima metà della molla con 58 mb, 2 cat in corrispondenza della piccola cerniera, 58 mb sulla seconda metà della molla e 2 cat in corrispondenta dell'altra piccola cerniera; 1 mbss nella mb d'inizio, girare.

Unione della molla: usando delle piccole mollette per tessuti,appuntare la molla attorno al bordo superiore della borsa, poi iniziare a unire insieme le 2 parti dal 1°

gruppo di 2 cat come segue: * inserire l'unc attraverso il filo posteriore (o esterno) di 1 cat della molla e attraverso il filo posteriore (o esterno) della mb corrispondente della borsa, gettare il filo e tirarlo attraverso le 2 asole e l'asola sull'uncinetto, chiudendole ins *, rip ** per unire la cat seg della molla e la mb seg della borsa. Proseguire con lo stesso procedimento, unendo (in costa dietro) una dopo l'altra ogni coppia di mb corrispondenti di entrambe le parti, fino all' apertura centrale, quindi contornare uniformemente l'apertura a mb. Al termine, riprendere a unire la molla al corpo della borsa con lo stesso procedimento fino al 2° gruppo di 2 cat; unire la seconda metà della molla e contornare l'altra apertura centrale in modo identico.

Con l'ago da lana, affrancare tutti di fili.

Il fondo della borsa si realizza in righe di andata e ritorno. La prima parte del corpo della borsa è realizzata attorno al perimetro del fondo, lavorando in una spirale continua di m senza chiudere ogni giro con 1 mbss. Per facilitare l'esecuzione, inserire 1 MP nella 1a m di ogni giro, spostandolo verso l'alto man mano che si procede.

La seconda parte del corpo è formata da 2 sezioni superiori lavorate separatamente in righe di andata e ritorno. La molla viene rivestita a mb e unita attorno al margine superiore della borsa alla fine.