MAGLIONCINO GIROCOLLO FIRENZE

LIVELLO:

FILATO = Firenze by Laines du Nord 340gr. gomitoli da 50 gr.

colore nero n.72 - 50 gr, colore azzurro n.19 - 150 gr, colore tortora n.4 - 30 gr, colore panna n.2 - 50 gr, colore bianco antico n.3 - 20 gr, colore senape n. 309 - 40 gr.

FERRI = **6,5** e **9 mm. Ferri circolari 6,5 mm.**

ALTRO = ago da lana.



DIFFICOLTÀ: Intermedia

PUNTI IMPIEGATI

maglia rasata;

coste 1/1: 1 DR, 1 R alternati su tutto il ferro nei ferri di andata, nei ferri di ritorno lavorare tutte le maglie come si presentano;

avvio a tubolare: Con un filo di colore diverso da quello che adopererete per il lavoro avviate, nel modo piÃ¹ semplice, la metÃ delle maglie che vi occorrono piÃ¹ 1.

Con la lana del lavoro eseguite il 1 ferro nel seguente modo: lav. la 1 m. dr., * eseguite un get (cioè riportate il filo sul davanti del lavoro e buttatelo sul f. destro verso l'esterno). Lav. a dr. la m. seg. *. Rip. da * a * per tutto il ferrò. Raggiungerete cosÃ¬ il numero di maglie desiderato.

2 f (ferro di ritorno): passate senza lavorare le maglie che si presentano a rovescio tenendo il filo sul davanti del lavoro e prendendole come se si dovesse lavorarle a r. Riportate il filo sul dietro del lavoro e lavorate a diritto le maglie gettate del ferro precedente.

Lavorate ancora un 2 e 3 f. come il primo (a dr. la m. pass. del f. precedente, pass. a r la m. lavorata), poi proseguite normalmente a coste 1/1. A lavoro terminato sfilate il filo di colore diverso.)

ABBREVIAZIONI

m= maglia(e);

MP= marca punto;

pMP= passare MP

LD = lato diritto del lavoro

LR = lato rovescio del lavoro

dr = diritto;

r = rovescio;

viv= vivagno;

get = gettata;

2ins = 2 m insieme a diritto

rip **= ripetere da * a *

MISURE

Taglia M:

Circonferenza busto: 104 cm

Altezza totale: 56 cm

Lunghezza dal sottomanica al bordo: 36 cm

Lunghezza maniche: 44 cm

Larghezza collo: 23 cm

PROCEDIMENTO

DIETRO

Con i ferri **6,5 mm** e il filato senape avviare **31 maglie** con avvio tubolare (il tubolare sia avvia sempre con un filato di colore diverso, vedi istruzioni sopra).

Dopo il primo giro le maglie diventeranno **60** proseguire a punto **coste 1/1** per 2 centimetri (6 ferri).

Ferro 7: passare ai ferri **9 mm** e lavorare a **maglia rasata** come segue (il cambio del colore deve essere fatto sempre a LD):

6 ferri senape, 6 ferri nero, 14 ferri panna, 6 ferri nero, 18 ferri azzurro, 6 ferri senape (contemporaneamente chiudere 4 maglie per lato per gli scalfi delle maniche), 8 ferri bianco antico, 6 ferri panna, 8 ferri tortora, 6 ferri azzurro (= nel 3 ferro LD azzurro chiudere le **28 maglie centrali**, e diminuire ogni 2 ferri una maglia per due volte), 3 ferri nero.

A 56 cm chiudere tutte le maglie rimanenti.

DAVANTI:

Con i ferri **6,5 mm** e il filato senape avviare **31 maglie** con avvio tubolare (il tubolare sia avvia sempre con un filato di colore diverso, vedi istruzioni sopra).

Dopo il primo giro le maglie diventeranno **60** proseguire a punto **coste 1/1** per 2 centimetri (6 ferri).

Ferro 7: passare ai ferri **9 mm** e lavorare a **maglia rasata** come segue (il cambio del colore deve essere fatto sempre a LD):

6 ferri senape, 6ferri nero, 14 ferri panna, 6 ferri nero, 18 ferri azzurro, 6 ferri senape (contemporaneamente chiudere 4 maglie per lato per gli scalfi delle maniche), 8 ferri bianco antico, 6 ferri panna, 8 ferri tortora(=contemporaneamente nel 3 ferro chiudere le **12 maglie centrali**; ogni due ferri sul LD chiudere 2 maglie per lato per 5 volte), 6 ferri azzurro, 3 ferri nero.

A 56 cm chiudere tutte le maglie rimanenti.

MANICHE

Per ottenere un miglior risultato le maniche vanno lavorate insieme sullo stesso ferro.

Con i ferri **6,5 mm** e il filato senape avviare **25 maglie** con avvio tubolare (il tubolare sia avvia sempre con un filato di colore diverso, vedi istruzioni sopra).

Proseguire a punto **coste 1/1** per 2 centimetri (6 ferri).

Ferro 7: passare ai ferri **9 mm** e lavorare a **maglia rasata** come segue (il cambio del colore deve essere fatto sempre a LD):

4 ferri senape, 4ferri nero, 12 ferri panna, 4 ferri nero, 14 ferri azzurro, 4 ferri senape 8 ferri bianco antico, 6 ferri panna, 8 ferri tortora 6 ferri azzurro.

A 44 cm chiudere tutte le maglie rimanenti.

COLLO

Dopo aver cucito con l'ago da lana le spalle, riprendere **64 maglie** con i ferri circolari **6,5 mm** e lavorare per 8 ferri a **coste 1/1**. Lavorando in linea e non a cerchio chiuso.

Chiudere tutte le maglie.

CONFEZIONE

Con l'ago da lana a punto maglia creare un ricamo jacquard sul davanti e dietro del maglioncino, nella fascia panna con il colore tortora, alternando il punto all'altezza del ferro 7 e del ferro 8, nella fascia azzurra con il colore senape, alternando il punto all'altezza del ferro 9 e del ferro 10, nella fascia bianco antico con il colore tortora, alternando il punto all'altezza del ferro 4 e del ferro 5, nella fascia tortora con il colore bianco antico, alternando il punto all'altezza del ferro 4 e del ferro 5.

Per le maniche il ricamo jacquard nella fascia panna con il colore tortora, alternando il punto all'altezza del ferro 7 e del ferro 8, nella fascia azzurra con il colore senape, alternando il punto all'altezza del ferro 8 e del ferro 9, nella fascia bianco antico con il colore tortora, alternando il punto all'altezza del ferro 4 e del ferro 5, nella fascia tortora con il colore bianco antico, alternando il punto all'altezza del ferro 4 e del ferro 5.

Allargare il maglione e le maniche sul rovescio e cucire singolarmente le maniche proseguendo a cucire anche i due laterali sia del maglione che della stessa manica e le spalle.